



عروض على مجلس الكلية

جدول امتحان الدور الثاني (دور أكتوبر ٢٠٢٤ م)

كلية التربية النوعية بالمنصورة
و فرعيها بميت غمر ومنية النصر

الفرقة : الرابعة (لائحة جديدة)

يبدأ الامتحان من الساعة العاشرة صباحاً حتى الساعة الثانية عشرة

اليوم والتاريخ	معلم الحاسب الآلي	تكنولوجيا التعليم	التربية الفنية	الاقتصاد المنزلي	الاعلام التربوي	التربية الموسيقية	المسرح التربوي
الجمعة ٢٠٢٤/٩/٢١	معالجة اللغات الطبيعية - رابعة	اوعية المطومات - اولى	اشغال معادن (٣) - رابعة	فحص وتحليل الاقمشة - رابعة	البرامج الثقافية والتعليمية - رابعة	عزف آله اساسية بيانو (٣) تطبيقي - ثلاثة	تحليل مسرحي (نص - عرض) - ثلاثة
الاحد ٢٠٢٤/٩/٢٢	برمجة تطبيقات (٢) - ثلاثة	الالعب التعليمية الالكترونية - رابعة	النسيج اليدوي (٣) - ثلاثة	التغذية العلاجية - رابعة	الاصول الفلسفية للتربية - رابعة	عزف آله اساسية بيانو (٤) تطبيقي - رابعة	قضايا اعلامية معاصرة - رابعة
الاثنين ٢٠٢٤/٩/٢٣	النظم القائمة على المعرفة - رابعة	البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة - رابعة	ادوات تآليف المحتوى الرقمي - رابعة	تصميم وتنفيذ الملابس المنزلية والمفروشات - ثلاثة	حلقه بحث اعلامي - رابعة	عزف آله اساسية بيانو (٤) تطبيقي - رابعة	قضايا اعلامية معاصرة - رابعة
الثلاثاء ٢٠٢٤/٩/٢٤	تصميم واتاج البرمجيات التعليمية - رابعة	القضايا المجتمعية المعاصرة - اولى	نحت (٣) - ثلاثة	القضايا المجتمعية المعاصرة - اولى	الوسائل التعليمية - ثنية	توزيع آلى وغتلى - رابعة	وسائل الاعلام المرئية - رابعة
الاربعاء ٢٠٢٤/٩/٢٥	تصميم واتاج البرمجيات التعليمية - رابعة	تصميم واتاج البرمجيات التعليمية - رابعة	النسيج اليدوي (٢) - ثنية	اللغة العربية - اولى	الاعلام الدولي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة
الخميس ٢٠٢٤/٩/٢٦	برمجة متقدمة - ثلاثة	طرق التدريس التخصصية - رابعة	طرق التدريس التخصصية - رابعة	طرق التدريس التخصصية - رابعة	الصحة النفسية - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة
	اختبار ضمان جودة البرمجيات - رابعة	اسس اختيار الوسائط التفاعلية - رابعة	تأثيث وتنسيق المنزل - رابعة	ورشه انتاج مسرحي - رابعة	ورشه انتاج مسرحي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة
	اتجاهات حديثة في علوم الحاسب - رابعة	طرق التدريس التخصصية - رابعة	تطوير المناهج - رابعة	تطوير المناهج - رابعة	الاصول الفلسفية للتربية - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة
	مصادر التعلم للغات الخاصه - رابعة	الادارة الالكترونية المدرسية - رابعة	ادوات ومكينات الحياكة - اولى	ادوات ومكينات الحياكة - اولى	اللغة العربية والصوتيات - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة
	برمجة تطبيقات المحمول - رابعة	المناهج الدراسية - ثلاثة	كيمياء حيوي - ثنية	كيمياء حيوي - ثنية	علم النفس التربوي - ثلاثة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة
			علم النفس التربوي - ثلاثة	علم النفس التربوي - ثلاثة	تحليل الاغنية - ثنية	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة
			تحليل الاغنية - ثنية	تحليل الاغنية - ثنية	مشروع - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة
			تصميم وتنفيذ الملابس الخارجية - رابعة	تصميم وتنفيذ الملابس الخارجية - رابعة		عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة	عزف آله عربية او غربية او غناء عالمي (٨) تطبيقي - رابعة

ملحوظة : امتحان التطبيقي للمواد التي بها تطبيقي بعد امتحان النظري مباشرة

عميد الكلية

أ.د / محي الدين اسماعيل موسى العلامي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د / ابراهيم ابراهيم احمد

رئيس شئون الطلاب

عروض على لجنة شئون التعليم والطلاب
القرار : الموافقة وسيعرض على مجلس الكلية



جدول امتحان الدور الثاني (دور أكتوبر ٢٠٢٤ م)

جامعة المنصورة
كلية التربية النوعية بالمنصورة
وفرعها بميت غمر ومنية النصر

الفرقة : الرابعة (لانحة قديمة)

يبدأ الامتحان من الساعة العاشرة صباحاً حتى الساعة الثانية عشرة

اليوم والتاريخ	تربية فنية	تربية موسيقية	إعلام تربوي	حاسب آلي	اقتصاد منزلي
المبت ٢٠٢٤/٩/٢١	تصميم (٣) - رابعة		لغة عربية وصوتيات - رابعة	منظومة الحاسب الآلي - ثالثة	تصميم وتنفيذ الملابس الخارجية - رابعة
	مبادئ الحاسب الآلي - ثمانية		نظريات الاخراج المسرحي - ثمانية	تطبيقات الحاسب الآلي في التعليم - رابعة	
الأحد ٢٠٢٤/٩/٢٢	تطبيقات الحاسب الآلي - ثمانية		دراما في الراديو والتلفزيون - رابعة	اساليب البرمجة الشينية والهيكلية - رابعة	فحص وتحليل الاقمشة - رابعة
الاثنين ٢٠٢٤/٩/٢٣	تصميم (٢) - ثالثة		تحليل ونقد مسرحي - ثالثة	الوسائط المتعددة - ثالثة	تخطيط واعداد وجبات - ثالثة
				علم نفس تعليمي - ثالثة	
الثلاثاء ٢٠٢٤/٩/٢٤	تاريخ الفن المصري القديم والقبلي - ثمانية		التحرير الصحفى (مقال وتقرير) - رابعة	تكنولوجيا المعلومات - أولى	
	طباعة (٣) - رابعة				
الاربعاء ٢٠٢٤/٩/٢٥	الوسائل التعليمية - ثمانية		حلقة بحث اعلامي - رابعة	شبكات المعلومات العالمية - رابعة	
			ورشة انتاج مسرحي تطبيقي - رابعة		
الخميس ٢٠٢٤/٩/٢٦	نسجيات (٣) - رابعة		الاجراج الصحفى - ثالثة	قواعد بيانات (١) - أولى	

ملحوظة : امتحان التطبيقي للمواد التي بها تطبيقي بعد امتحان النظري مباشرة

عميد الكلية
أ.د / محي الدين اسماعيل موسى العلامي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/ ابراهيم ابراهيم احمد

رئيس شئون الطلاب
سما

عرض على مجلس الكلية
القرار الموافق و
١٩/٩/٢٠٢٤