



جامعة القادسية
كلية التربية النوعية المنصورة
الدراسات العليا والبحوث

جدول محاضرات الدراسات العليا (النظري)
للعام الجامعي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ الفصل الدراسي الثاني
(نظام الساعات المعتمدة)

المستوي / الأول
تخصص / الأداء - بيانو
الشعبة / التربية الموسيقية

أيام الأسبوع		٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	ملاحظات
السبت	المادة		مناهج البحث (مدرج ب)							
	القائم بالتدريس		أ.د/ أماني غبور							
الأحد	المادة		إتجاهات حديثة في أصول التربية (مدرج ب)							
	القائم بالتدريس		أ.د/ حنان رزق							
الاثنين	المادة		تراث مؤلفات الآله ١			تحليل مؤلفات الآله				
	القائم بالتدريس					أ.د/ أميرة بكر العشري				
الثلاثاء	المادة		أساليب الأداء لآلة البيانو			فن تدريس المصاحبة				
	القائم بالتدريس		أ.د/ داليا إسماعيل			أ.د/ داليا إسماعيل				
الأربعاء	المادة									
	القائم بالتدريس									
الخميس	المادة									
	القائم بالتدريس									

الدراسات العليا

رئيس القسم

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

أ/ أحمد جمعة البهنسي

د/ شيماء متولي محمد حسنين

أ.د/ سحر محمد كمال طوبار

عمد الكلية

أ.د/ محي الدين إسماعيل موسى الغلامي





جامعة المنصورة
كلية التربية النوعية المنصورة
الدراسات العليا والبحوث

المستوي / الثاني
تخصص / الصولفيج والإيقاع الحركي والإرتجال
الشعبة / التربية الموسيقية

جدول محاضرات الدراسات العليا (النظري)
للعام الجامعي ٢٠٢٦/٢٠٢٥ الفصل الدراسي الثاني
(نظام الساعات المعتمدة)

ملاحظات	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	أيام الأسبوع
						صولفيج غربي وطرق تدريسه ٤	إيقاع حركي وطرق تدريسه		المادة
						أ.د/ ياسنت فاروق			القائم بالتدريس
									المادة
									القائم بالتدريس
					تأليف وتوزيع آلي وغنائي	إتجاهات حديثة في اصول التربية (٢)			المادة
					أ.د/ أيمن الشامي	أ.د/ الهلالي الشربيني هلاي			القائم بالتدريس
					مصاحبة أناشيد وأغاني مدرسية	مناهج وطرق تدريس فئات خاصة			المادة
					أ.د/ ياسنت فاروق	أ.د/ سوزان عبد الملاك			القائم بالتدريس
									المادة
									القائم بالتدريس
									المادة
									القائم بالتدريس

عميد الكلية

أ.د/ محي الدين إسماعيل موسى العلامي



وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

أ.د/ سحر محمد كمال طوبار

رئيس القسم

د/ شيماء متولي محمد حساتين

الدراسات العليا

أ/ احمد جمعه البهنسي

