



جامعة المنيورة
كلية التربية النوعية المعنورة
الدراسات العليا والبحوث

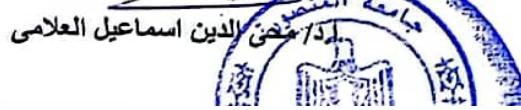
المستوى / الأول
الشعبية / الصوfig و الارتجاع الحركي والارتجاع

جدول محاضرات الدراسات العليا
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ الفصل الدراسي الثاني

أيام الأسبوع	المادة	القائم بالتدريس	السبت							
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢			
	ارتجاع تعليمي وطرق تدريسة ٢									
	ا/د/ باست فاروق									
	مناهج البحث									
	اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)									
	١/ عبدالعظيم السعيد مصطفى									
	١/د/ سوزان عبدالملاك واصف									
	١.م.د/ مرودة ابراهيم الششتاوي									
	درج (ب)									
	صوfig غربي وطرق تدريسة ٢									
	ا/د/ باست فاروق									
	الطاقة الحديثة في تعليم التربية									
	الموسيقية									
	مساححة أناشيد وأغاني مدرسية ١									
	ا/د/ باست فاروق									
	يقاع حركي وطرق تدريسة ٢									
	ا/د/ باست فاروق									
	رئيس القسم									
	د/ شيماء متولى محمد									

عميد الكلية

القائم بعمل وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث



ا/د/ محي الدين اسماعيل العلامي

د/ شيماء متولى محمد



المستوى / الأول
الشعبة / التربية الموسيقية
تخصص موسيقى عربية

جدول محاضرات الدراسات العليا
للعام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ الفصل الدراسي الثاني

ملاحظات	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	أيام الأسبوع	
									المادة	السبت
					ندوة موسيقى عربية أ.د. عبير نمر		أله التخصص ١ أ.د عبير نمر		المادة	السبت
				مناهج البحث		اتجاهات حديثة في أصول التربية (١)			المادة	الاحد
					أ.د/ عبدالعظيم السعيد مصطفى أ.د/ سوزان عبدالملاك واصف أ.م.د/ مروه ابراهيم الششتاوي مدرج (ب)	أ.د/ عبدالعظيم السعيد مصطفى أ.د/ حنان عبدالحليم رزق مدرج (ب)			المادة	الاثنين
									المادة	الثلاثاء
					تربيه صوت لفظي ١ أ.د/ مل صلاح		صوتفيج عربي ٢ أ.د/ احمد بدر الدين		المادة	الأربعاء
					غناء عربي ١ أ.د/ سحر طوبار		تاريخ موسيقى عربية أ.د/ فاطمة غريب		المادة	الخميس

القائم بعمل وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث عميد الكلية

أ.د/ محي الدين اسماعيل العلامي



رئيس القسم
د/ شيماء متولى محمد

الدراسات العليا