

**الجدول الدراسي**  
**الفرقة الأولى - التربية الفنية**  
**العام الأكاديمي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ / الفصل الدراسي الثاني**

نظام ابن الهيثم لإدارة شؤون الطلاب بتاريخ ٢٠٢٤/٠٢/٠٣ ١٠:٥١ م - مستخدم

| اليوم    | المقرر                 | الفترات       | القائم بالتدريس                   | رقم المجموعة   | المكان   |
|----------|------------------------|---------------|-----------------------------------|----------------|--|
| السبت    | الأشغال خشبية (١)      | ٩:٠٠ - ١١:٠٠  | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تشریح في مجال الفن     | ٩:٠٠ - ١١:٠٠  | ساره فتحى محمد السقطى             | الأولى - فصل ١ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى             |
|          | نحت (١)                | ٩:٠٠ - ١١:٠٠  | أميرة محمد شاكر أحمد              | الأولى - فصل ٦ | المظلة الكبرى (٤) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | الطباعة اليدوية (١)    | ١١:٠٠ - ١٢:٠٠ | أم د / ريهام أحمد السباعي شمس     | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | الأشغال خشبية (١)      | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | الأشغال خشبية (١)      | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
| الأحد    | الأشغال خشبية (١)      | ١٢:٠٠ - ١٣:٠٠ | أم د / امل محمد امين الشهاوى      | الأولى         | مدرج (ج) - مدرج - (٦) مبني التربية الفنية        |
|          | تشریح في مجال الفن     | ١٣:٠٠ - ١٥:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٤ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | نحت (١)                | ١٣:٠٠ - ١٥:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى             | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | الطباعة اليدوية (١)    | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد              | الأولى - فصل ٣ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | الأشغال خشبية (١)      | ١٥:٠٠ - ١٧:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تشریح في مجال الفن     | ١٥:٠٠ - ١٧:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى             | الأولى - فصل ٦ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
| الاثنين  | الطباعة اليدوية (١)    | ٨:٠٠ - ١٠:٠٠  | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ١ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى             |
|          | الطباعة اليدوية (١)    | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٢ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى             |
|          | الطباعة اليدوية (١)    | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٣ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى             |
|          | الطباعة اليدوية (١)    | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٤ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى             |
|          | تشریح في مجال الفن     | ٩:٠٠ - ١٠:٠٠  | د/مي محمد أحمد حساتين             | الأولى         | مدرج (ج) - مدرج - (٦) مبني التربية الفنية        |
|          | نحت (١)                | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد              | الأولى - فصل ١ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
| الثلاثاء | الطباعة اليدوية (١)    | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تشریح في مجال الفن     | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى             | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | نحت (١)                | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد              | الأولى - فصل ٢ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | الطباعة اليدوية (١)    | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٦ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تشریح في مجال الفن     | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى             | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | فنون الأطفال والبالغين | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | أم د / ايمن احمد دسوقي طه         | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
| الأربعاء | نحت (١)                | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد              | الأولى - فصل ٥ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | الأشغال خشبية (١)      | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد           | الأولى - فصل ٦ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تشریح في مجال الفن     | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى             | الأولى - فصل ٤ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | اللغة العربية          | ١٤:٠٠ - ١٥:٠٠ | أم د / احمد عبد القادر            | الأولى         | مدرج أ - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | اللغة العربية          | ١٥:٠٠ - ١٦:٠٠ | د / فهمي عبد الفتاح المتولى متولى | الأولى         | مدرج أ - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | نحت (١)                | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد              | الأولى - فصل ٤ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
| الخميس   | نحت (١)                | ٩:٠٠ - ١٠:٠٠  | د/محمد ابراهيم رجب الشوريجي       | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | فنون الحضارات القديمة  | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | د / محمود حامد عبد الفتاح محمد    | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |

**الجدول الدراسي**  
**الفرقة الثانية - التربية الفنية**  
**العام الاكاديمي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ / الفصل الدراسي الثاني**

نظام ابن الهيثم لإدارة شؤون الطلاب بتاريخ ٢٠٢٤/٠٢/٢٢ م - مستخر

| اليوم    | المقرر                    | الفترات       | القائم بالتدريس                   | رقم المجموعة   | المكان   |
|----------|---------------------------|---------------|-----------------------------------|----------------|--|
| السبت    | المتحف والمعرض الفني      | ٩:٠٠ - ١٠:٠٠  | أد / هاني عبده عبده فتاية         | الأولى         | مدرج (ج) - مدرج - (٦) مبنى التربية الفنية                |
|          | خزف (٢)                   | ١٠:٠٠ - ١١:٠٠ | د/إيمان محمد زكي حمزة الحلو       | الأولى         | مدرج (ج) - مدرج - (٦) مبنى التربية الفنية                |
|          | اشغال معادن (١)           | ١١:٠٠ - ١٢:٠٠ | د / شمس السيد عوض غربية           | الأولى         | مدرج ي - مدرج - (١) مبنى العميد                          |
|          | النسيج اليدوي (٢)         | ١٢:٠٠ - ١٣:٠٠ | د / مرفت محمد عبد الرحيم بركات    | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبنى الحاسب الآلي                    |
| الأحد    | اشغال معادن (١)           | ١٣:٠٠ - ١٤:٠٠ | د / شمس السيد عوض غربية           | الأولى - فصل ١ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | اشغال معادن (١)           | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٤ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | الاصول الاجتماعية للتربية | ١٦:٠٠ - ١٧:٠٠ | أد / أماني السيد السيد غبور       | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبنى الحاسب الآلي                    |
|          | التدريس المصغر            | ١٧:٠٠ - ١٨:٠٠ | د / سلوي حسن إبراهيم زيد          | الأولى - فصل ٣ | قاعة دراسات عليا (٢) - (٢) مبنى الوكلاء و الأمين         |
| الاثنين  | اشغال خشبية (٢)           | ١٨:٠٠ - ١٩:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | خزف (٢)                   | ١٩:٠٠ - ٢٠:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد              | الأولى - فصل ٤ | معمل خزف - معمل - (٤) مبنى الحاسب الآلي                  |
|          | الوسائل التعليمية         | ٢٠:٠٠ - ٢١:٠٠ | د / محمد فوزي عبد الحميد العطوي   | الأولى         | مدرج ي - مدرج - (١) مبنى العميد                          |
|          | التدريس المصغر            | ٢١:٠٠ - ٢٢:٠٠ | د / سلوي حسن إبراهيم زيد          | الأولى - فصل ٤ | قاعة دراسات عليا (٢) - (٢) مبنى الوكلاء و الأمين         |
| الثلاثاء | اشغال خشبية (٢)           | ٢٢:٠٠ - ٢٣:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٦ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | النسيج اليدوي (٢)         | ٢٣:٠٠ - ٢٤:٠٠ | محمد عصام الدين عباس اسماعيل      | الأولى - فصل ٦ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | تصميم (١)                 | ٢٤:٠٠ - ٢٥:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | التدريس المصغر            | ٢٥:٠٠ - ٢٦:٠٠ | د / سلوي حسن إبراهيم زيد          | الأولى         | مدرج أ - مدرج - (٤) مبنى الحاسب الآلي                    |
| الأربعاء | التدريس المصغر            | ٢٦:٠٠ - ٢٧:٠٠ | د / سلوي حسن إبراهيم زيد          | الأولى - فصل ١ | قاعة دراسات عليا (٢) - (٢) مبنى الوكلاء و الأمين         |
|          | اشغال معادن (١)           | ٢٧:٠٠ - ٢٨:٠٠ | د / شمس السيد عوض غربية           | الأولى - فصل ٢ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | خزف (٢)                   | ٢٨:٠٠ - ٢٩:٠٠ | محمد عصام الدين عباس اسماعيل      | الأولى - فصل ٦ | معمل خزف - معمل - (٤) مبنى الحاسب الآلي                  |
|          | التدريس المصغر            | ٢٩:٠٠ - ٣٠:٠٠ | د / سلوي حسن إبراهيم زيد          | الأولى - فصل ٢ | قاعة دراسات عليا (٢) - (٢) مبنى الوكلاء و الأمين         |
| الخميس   | اشغال خشبية (٢)           | ٣٠:٠٠ - ٣١:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | تصميم (١)                 | ٣١:٠٠ - ٣٢:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف          | الأولى - فصل ١ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | المتحف والمعرض الفني      | ٣٢:٠٠ - ٣٣:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | اشغال خشبية (٢)           | ٣٣:٠٠ - ٣٤:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
| الجمعة   | تصميم (١)                 | ٣٤:٠٠ - ٣٥:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف          | الأولى - فصل ٢ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | المتحف والمعرض الفني      | ٣٥:٠٠ - ٣٦:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | اشغال خشبية (٢)           | ٣٦:٠٠ - ٣٧:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٤ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | النسيج اليدوي (٢)         | ٣٧:٠٠ - ٣٨:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف          | الأولى - فصل ٤ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
| السبت    | خزف (٢)                   | ٣٨:٠٠ - ٣٩:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطي             | الأولى - فصل ٢ | معمل خزف - معمل - (٤) مبنى الحاسب الآلي                  |
|          | التدريس المصغر            | ٣٩:٠٠ - ٤٠:٠٠ | د / سلوي حسن إبراهيم زيد          | الأولى - فصل ٥ | قاعة دراسات عليا (٢) - (٢) مبنى الوكلاء و الأمين         |
|          | المتحف والمعرض الفني      | ٤٠:٠٠ - ٤١:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | اشغال خشبية (٢)           | ٤١:٠٠ - ٤٢:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
| الأحد    | النسيج اليدوي (٢)         | ٤٢:٠٠ - ٤٣:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف          | الأولى - فصل ٤ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | خزف (٢)                   | ٤٣:٠٠ - ٤٤:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطي             | الأولى - فصل ٢ | معمل خزف - معمل - (٤) مبنى الحاسب الآلي                  |
|          | التدريس المصغر            | ٤٤:٠٠ - ٤٥:٠٠ | د / سلوي حسن إبراهيم زيد          | الأولى - فصل ٦ | قاعة دراسات عليا (٢) - (٢) مبنى الوكلاء و الأمين         |
|          | اشغال معادن (١)           | ٤٥:٠٠ - ٤٦:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد عوض   | الأولى - فصل ٥ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
| الاثنين  | اشغال معادن (١)           | ٤٦:٠٠ - ٤٧:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد عوض   | الأولى - فصل ٦ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | خزف (٢)                   | ٤٧:٠٠ - ٤٨:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد              | الأولى - فصل ٥ | معمل خزف - معمل - (٤) مبنى الحاسب الآلي                  |
|          | اشغال خشبية (٢)           | ٤٨:٠٠ - ٤٩:٠٠ | د / الشيماء مسعد محمد ابراهيم     | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبنى الحاسب الآلي                    |
|          | المتحف والمعرض الفني      | ٤٩:٠٠ - ٥٠:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٤ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
| الثلاثاء | الوسائل التعليمية         | ٥٠:٠٠ - ٥١:٠٠ | داليا الحسيني                     | الأولى - فصل ١ | معمل (٥) - معمل حاسب                                     |
|          | تصميم (١)                 | ٥١:٠٠ - ٥٢:٠٠ | أم د / مروة السيد محمد عبد الرؤوف | الأولى         | مدرج أ - مدرج - (٤) مبنى الحاسب الآلي                    |
|          | المتحف والمعرض الفني      | ٥٢:٠٠ - ٥٣:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى لمنصورة |
|          | النسيج اليدوي (٢)         | ٥٣:٠٠ - ٥٤:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف          | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
| الأربعاء | خزف (٢)                   | ٥٤:٠٠ - ٥٥:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطي             | الأولى - فصل ٣ | معمل خزف - معمل - (٤) مبنى الحاسب الآلي                  |
|          | تصميم (١)                 | ٥٥:٠٠ - ٥٦:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٤ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
|          | الوسائل التعليمية         | ٥٦:٠٠ - ٥٧:٠٠ | داليا الحسيني                     | الأولى - فصل ٢ | معمل (٥) - معمل حاسب                                     |
|          | الوسائل التعليمية         | ٥٧:٠٠ - ٥٨:٠٠ | داليا الحسيني                     | الأولى - فصل ٣ | معمل (٥) - معمل حاسب                                     |
| الجمعة   | المتحف والمعرض الفني      | ٥٨:٠٠ - ٥٩:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٦ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | النسيج اليدوي (٢)         | ٥٩:٠٠ - ٦٠:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف          | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | خزف (٢)                   | ٦٠:٠٠ - ٦١:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطي             | الأولى - فصل ١ | معمل خزف - معمل - (٤) مبنى الحاسب الآلي                  |
|          | تصميم (١)                 | ٦١:٠٠ - ٦٢:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٥ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
| السبت    | الوسائل التعليمية         | ٦٢:٠٠ - ٦٣:٠٠ | داليا الحسيني                     | الأولى - فصل ٤ | معمل (٥) - معمل حاسب                                     |
|          | النسيج اليدوي (٢)         | ٦٣:٠٠ - ٦٤:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف          | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | خزف (٢)                   | ٦٤:٠٠ - ٦٥:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطي             | الأولى - فصل ١ | معمل خزف - معمل - (٤) مبنى الحاسب الآلي                  |
|          | تصميم (١)                 | ٦٥:٠٠ - ٦٦:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٥ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |
| الأحد    | الوسائل التعليمية         | ٦٦:٠٠ - ٦٧:٠٠ | داليا الحسيني                     | الأولى - فصل ٤ | معمل (٥) - معمل حاسب                                     |
|          | النسيج اليدوي (٢)         | ٦٧:٠٠ - ٦٨:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف          | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى         |
|          | تصميم (١)                 | ٦٨:٠٠ - ٦٩:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابوعتاب          | الأولى - فصل ٦ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبنى                     |

**الجدول الدراسي**  
**الفرقة الثالثة - التربية الفنية**  
**العام الاكاديمي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ / الفصل الدراسي الثاني**

نظام ابن الهيثم لإدارة شئون الطلاب بتاريخ ٢٤/٢/٢٠٢٤ م - مستخرج البيان: مريم مجدي محمد علي

التربية العملية يوم الأحد من ٨ حتى ١٢ ظهرا اسبوعيا

| اليوم    | المقرر                     | الفترات       | القائم بالتدريس                   | رقم المجموعة   | المكان   |
|----------|----------------------------|---------------|-----------------------------------|----------------|--|
| السبت    | اشغال معادن (٢)            | ٩:٠٠ - ١٠:٠٠  | د / شمس السيد عوض غربية           | الأولى         | مدرج ي - مدرج - (١) مبني العميد                  |
|          | اشغال فنية (٢)             | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | حسنا محسن محمد حسن يوسف           | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | اشغال معادن (٢)            | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد عوض   | الأولى - فصل ٤ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | نحت (٣)                    | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | محمد عصام الدين عباس اسماعيل      | الأولى - فصل ٢ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | تصميم (٢)                  | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٣ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبني             |
|          | اشغال فنية (٢)             | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | حسنا محسن محمد حسن يوسف           | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | اشغال معادن (٢)            | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد عوض   | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | نحت (٣)                    | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | محمد عصام الدين عباس اسماعيل      | الأولى - فصل ٣ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | تصميم (٢)                  | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٤ | قاعة فنية ٢ - غرفة إدارية - (٣) مبني             |
|          | اشغال فنية (٢)             | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | حسنا محسن محمد حسن يوسف           | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | اشغال معادن (٢)            | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد عوض   | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | نحت (٣)                    | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | محمد عصام الدين عباس اسماعيل      | الأولى - فصل ١ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
| الأحد    | المدخل الى التخطيط التربوي | ١٢:٠٠ - ١٣:٠٠ | أد / حنان عبد الحليم رزق عبد الله | الأولى         | مدرج أ - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | اشغال فنية (٢)             | ١٣:٠٠ - ١٤:٠٠ | أم د / امل محمد امين الشهاوى      | الأولى         | مدرج (ج) - مدرج - (٦) مبني التربية الفنية        |
|          | نقد وتذوق فني              | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | نقد وتذوق فني              | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
| الاثنين  | نقد وتذوق فني              | ٩:٠٠ - ١٠:٠٠  | بسمة على السيد على زلط            | الأولى         | مدرج (ج) - مدرج - (٦) مبني التربية الفنية        |
|          | المدخل الى التخطيط التربوي | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | زينب حمدان محمود محمود اسماعيل    | الأولى - فصل ١ | معمل علم نفس (١) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | نحت (٣)                    | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | محمد عصام الدين عباس اسماعيل      | الأولى - فصل ٤ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | تصميم (٢)                  | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | المدخل الى التخطيط التربوي | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | زينب حمدان محمود محمود اسماعيل    | الأولى - فصل ٢ | معمل علم نفس (١) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | اشغال معادن (٢)            | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد عوض   | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تصميم (٢)                  | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | المدخل الى التخطيط التربوي | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | زينب حمدان محمود محمود اسماعيل    | الأولى - فصل ٣ | معمل علم نفس (١) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | نقد وتذوق فني              | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٤ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | علم النفس التربوي          | ٨:٠٠ - ١٠:٠٠  | سارة محمد محمد المرسي             | الأولى - فصل ١ | معمل علم نفس (١) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
| الثلاثاء | نقد وتذوق فني              | ٨:٠٠ - ١٠:٠٠  | سلمي سامي محروس احمد              | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | علم النفس التربوي          | ١٠:٠٠ - ١١:٠٠ | أد / امينه ابراهيم محمد شلبي      | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | علم النفس التربوي          | ١١:٠٠ - ١٣:٠٠ | سارة محمد محمد المرسي             | الأولى - فصل ٢ | معمل علم نفس (١) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | علم النفس التربوي          | ١٣:٠٠ - ١٥:٠٠ | سارة محمد محمد المرسي             | الأولى - فصل ٣ | معمل علم نفس (١) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | علم النفس التربوي          | ١٥:٠٠ - ١٧:٠٠ | سارة محمد محمد المرسي             | الأولى - فصل ٤ | معمل علم نفس (١) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | طرق التدريس العامة         | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | د / عاصم بحيرى يوسف محمد          | الأولى         | مدرج أ - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | اشغال فنية (٢)             | ٨:٠٠ - ١٠:٠٠  | حسنا محسن محمد حسن يوسف           | الأولى - فصل ٤ | المظلة الكبرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
| الخميس   | نحت (٣)                    | ١٠:٠٠ - ١١:٠٠ | محمد ابراهيم رجب الشوربجي         | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | تصميم (٢)                  | ١٣:٠٠ - ١٤:٠٠ | أد / حنان محمد الشربيني محمد      | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |

**الجدول الدراسي**  
**الفرقة الرابعة - التربية الفنية**  
**العام الاكاديمي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ / الفصل الدراسي الثاني**

| اليوم    | المقرر                  | الفترات       | القائم بالتدريس                  | رقم المجموعة   | المكان   |
|----------|-------------------------|---------------|----------------------------------|----------------|--|
| السبت    | خزف (٤)                 | ٩:٠٠ - ١٠:٠٠  | أ د / محسن محمد الغندور          | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | اشغال معادن (٣)         | ١٠:٠٠ - ١١:٠٠ | د / شمس السيد عوض غربية          | الأولى         | مدرج ي - مدرج - (١) مبني العميد                  |
|          | نحت (٥)                 | ١١:٠٠ - ١٣:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد             | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (٤) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تصميم (٣)               | ١١:٠٠ - ١٣:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى            | الأولى - فصل ٢ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبني             |
|          | الاصول الفلسفية للتربية | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | زينب حمدان اسماعيل               | الأولى - فصل ١ | معمل علم نفس (٢) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | نحت (٥)                 | ١٣:٠٠ - ١٥:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد             | الأولى - فصل ٤ | المظلة الكبرى (٤) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تصميم (٣)               | ١٣:٠٠ - ١٥:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى            | الأولى - فصل ٣ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبني             |
|          | الاصول الفلسفية للتربية | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | زينب حمدان اسماعيل               | الأولى - فصل ٢ | معمل علم نفس (٢) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | الاصول الفلسفية للتربية | ٨:٠٠ - ١٠:٠٠  | زينب حمدان اسماعيل               | الأولى - فصل ٣ | معمل علم نفس (٢) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
|          | الاصول الفلسفية للتربية | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | زينب حمدان اسماعيل               | الأولى - فصل ٤ | معمل علم نفس (٢) - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي  |
| الأحد    | الاصول الفلسفية للتربية | ١٢:٣٠ - ١٢:٠٠ | أد / الهلالي الشريبي الشريبي     | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | الاصول الفلسفية للتربية | ١٢:٣٠ - ١٣:٠٠ | أد / أماني السيد السيد عبور      | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | اشغال معادن (٣)         | ١٣:٠٠ - ١٥:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد      | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (٤) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | اشغال معادن (٣)         | ١٥:٠٠ - ١٧:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد      | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (٤) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تطوير المناهج           | ٨:٠٠ - ١٠:٠٠  | د / سلوي حسن ابراهيم زيد         | الأولى         | مدرج أ - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | نحت (٥)                 | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد             | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | اشغال خشبية (٣)         | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف         | الأولى - فصل ١ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | اشغال خشبية (٣)         | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابو عتاب        | الأولى - فصل ٥ | المظلة الكبرى (٤) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تصميم (٣)               | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى            | الأولى - فصل ٤ | المظلة الصغرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الصغرى |
|          | اشغال خشبية (٣)         | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف         | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
| الاثنين  | اشغال خشبية (٣)         | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابو عتاب        | الأولى - فصل ٤ | المظلة الكبرى (٤) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | نحت (٥)                 | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد             | الأولى - فصل ٥ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | تصميم (٣)               | ١٢:٠٠ - ١٤:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى            | الأولى - فصل ١ | المظلة الصغرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الصغرى |
|          | نحت (٥)                 | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | أميرة محمد شاكر أحمد             | الأولى - فصل ١ | معمل نحت - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | اشغال خشبية (٣)         | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | حسناء محسن محمد حسن يوسف         | الأولى - فصل ٣ | المظلة الكبرى (٢) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | تصميم (٣)               | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | ساره فتحى محمد السقطى            | الأولى - فصل ٥ | المظلة الصغرى (١) - قاعة محاضرات - المظلة الصغرى |
|          | اشغال معادن (٣)         | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد      | الأولى - فصل ٢ | المظلة الكبرى (٣) - قاعة محاضرات - المظلة الكبرى |
|          | خزف (٤)                 | ١٦:٠٠ - ١٨:٠٠ | مريم طاهر ابوزيد ابو عتاب        | الأولى - فصل ٤ | معمل خزف - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | الصحة النفسية           | ١٠:٠٠ - ١٢:٠٠ | أد / عبد الله جاد محمود عبد الله | الأولى         | مدرج أ - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | اشغال خشبية (٣)         | ١٣:٠٠ - ١٤:٠٠ | أم د / ايمن احمد دسوقي طه        | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
| الأربعاء | خزف (٤)                 | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد          | الأولى - فصل ٣ | معمل خزف - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | اشغال معادن (٣)         | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد      | الأولى - فصل ٣ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبني             |
|          | خزف (٤)                 | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد          | الأولى - فصل ١ | معمل خزف - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | اشغال معادن (٣)         | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | اسراء احمد السيد عبد الجواد      | الأولى - فصل ٤ | قاعة فنية ١ - غرفة إدارية - (٣) مبني             |
|          | خزف (٤)                 | ١٤:٠٠ - ١٦:٠٠ | أسماء أحمد الدسوقي محمد          | الأولى - فصل ٢ | معمل خزف - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | خزف (٤)                 | ٩:٠٠ - ١١:٠٠  | مريم طاهر ابوزيد ابو عتاب        | الأولى - فصل ٥ | معمل خزف - معمل - (٤) مبني الحاسب الآلي          |
|          | نحت (٥)                 | ١١:٠٠ - ١٢:٠٠ | محمد ابراهيم رجب الشوربجي        | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |
|          | تصميم (٣)               | ١٢:٠٠ - ١٣:٠٠ | أد / حنان محمد الشريبي محمد      | الأولى         | مدرج ب - مدرج - (٤) مبني الحاسب الآلي            |

نظام ابن الهيثم لإدارة شؤون الطلاب بتاريخ ٢٠٢٤/٠٢/٠٦:٤٩ م - مستخرج البيان: مريم مجدي محمد علي