





KEU

السيد الأستاذ الدكتور / محي الدين إسماعيل العلامي عميد الكلية

تحية طيبة وبعد

نتشرف بأن نوافي سيادتكم بخطة الطوارئ ، وخطة الاخلاء لكلية التربية النوعية خلال العام الجامعي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥م ، برجاء اعتمادها وعرضها على مجلس الكلية .

وتفضلوا بقبول فائق التقدير والاحترامر

عرض على مجلس الكلية المستمع وتنمية البيئة المستمع وتنمية البيئة المستمع وتنمية البيئة







خطة الطوارئ لكلية التربية النوعية بالمنصورة وفرعيها بميت غمر ومنية النصر العام الجامعي ٢٠٢٤ ــ ٢٠٢٥











خطة الطوارئ لكلية التربية النوعية – جامعة المنصورة وفرعيها بميت غمر ومنية النصر

العام الجامعي ٢٠٢٤ ـ ٢٠٢٥

أرقام الطوارئ

(النجدة ١٢٢) ـ (الإطفاء ١٨٠) (الغاز ١٢٩) ـ (الإسعاف ١٢٣)

<u>قواعد السلامة والصحة المهنية</u>

- ♣ إرشادات عامة داخل المعامل التركيز أثناء العمل والالتزام بقوانين وشروط السلامة اللازمة.
 - ١ -عدم التدخين أو الأكل أو الشرب داخل المعامل. المعامل. المعامل. المعامل. المعامل. المعامل. المعامل
 - ٢ -إتباع الإرشادات الخاصة بأمن وسلامة المعامل.
 - ٣ -عدم ترك الأجهزة الفنية بدون مراقبة.
 - ٤ -العمل في مكان نظيف ومرتب ونتركه نظيفا بعد العمل.
 - ه -عدم الكتابة على الحائط.
- -عدم استخدام أي من الأجهزة أو الأدوات الخاصة بالمعامل إلا في وجود المختص أو عضو هيئة تدريس.
 - ٧ ممنوع استخدام أدوات وأجهزة المعامل إلا في الأغراض الخاصة بها .
 - 🛨 قبل الدخول إلى المعامل يجب إتباع الآتى: 🕒
 - ا -عدم اصطحاب أي متعلقات شخصية من حقائب مشغولات ذهبية أو محمول داخل المعامل.
 - ٢ لا يسمح إطلاقا بالأطعمة المشروبات داخل المعامل أثناء التواجد بالمعامل.
 - ٣ -يجب على الطالب أن يكون يقظا ومنتبها طوال فترة وجوده .
 - ٤ -يجب الحفاظ على مكان العمل نظيفا طوال الوقت وبعد الانتهاء من الدروس العملية.
 - ٥ -يجب التأكد من إطفاء الأجهزة الكهربائية قبل مغادرة المعمل.
 - ٦ -يجب الإبلاغ فورا عن وقوع أي مخالفات داخل المعامل.









👢 واجبات المسئولين عن المعامل في توفير السلامة:

يجب على جميع العاملين التقيد بالتعليمات التالية: -

- ١ -الالتزام التام بالتعليمات والإرشادات المتعلقة بنظم السلامة في أماكن الدراسة أو المعامل.
 - ٢ الإبلاغ بسرعة عن الحوادث مهما كان حجمها.
 - ٣ -الالتزام التام باستخدام معدات الوقاية الشخصية والحرص على توافرها.
- ٤ -الحرص على زيادة التثقيف الذاتي والوعي بكل ما يتعلق بقواعد السلامة والمحافظة على البيئة.
 - ٥ -قواعد إجرائية للوقاية من الحريق داخل المعامل.

🛨 لوقاية المعامل الدراسية من التعرض للحرائق يجب الالتزام بما يلي.- :

- ١ التأكد من سلامة توصيلات الكهرباء قبل تشغيل الأجهزة الكهربائية بصفة دورية.
 - ٢ تعليق لوحات إرشادية لكيفية التعامل الصحيح للأجهزة الموجودة في المعامل .
- ٣ -المتابعة باهتمام سلوكيات الطلاب داخل المعامل والتدخل فورا لتصحيح أي سلوك خاطئ.
 - ١ -لا يسمح للطالب دخول المعمل بدون إبراز الكارنيه.
 - ٢ -غير مسموح بدخول الطعام والشراب داخل المعامل.
 - حيجب إغلاق الأنوار المضاءة والشبابيك قبل مغادرة أماكن الدراسة.
 - ٤ -يجب ترك المكان نظيفا ومرتبا.
 - عدم تشغيل الأجهزة الكهربائية في حال كون التوصيلات الكهربائية مبللة.
- 7 -الإبلاغ والتحذير عن وجود أي ماس كهربي في أي من الأجهزة أو وجود تعرية أو قطع في بعض الأسلاك.
 - ٧ -يجب التأكد من إطفاء الأجهزة الكهربائية قبل مغادرة المكان.









井 بعض الإرشادات للوقاية من عدة مخاطر قد تواجهك:

أولا: الوقاية من حوادث السقوط والتعثر والانزلاق:

تعتبر حوادث السقوط من أكثر الحوادث شوعاً ويأتي ترتيبها الثاني من حيث كونها احدى أهم الحوادث المؤدية للوفاة بعد حوادث الطرق، ويمكن أن تقع حوادث السقوط في أي وقت وفي أي مكان ، وبالتالي فينبغي إتباع تدابير الوقاية التالية:

- ١ -الحفاظ على إغلاق الأبواب المؤدية إلى الشرفات.
- ٢ وضع حواجز وموانع مناسبة تتفق مع اشتراطات السلامة على النوافذ.
- ٣ -عدم ترك بقايا سائلة على البلاط أو ترك أرضيات الحمام مبللة لتجنب وقوع حوادث الانزلاق.
- ٤ تجنب ترك الأشياء على الدرج أو في المرات لأن ذلك قد يؤدي إلى التعثر أثناء السير ومن ثم السقوط.

ثانيا: الوقاية من حوادث مبردات مياه الشرب:

يجب أن تكون مبردات المياه مثبتا عليها فلتر ترشيح مياه الشرب مع مراعاة تنظيف ومراقبت واستبداله بصفة دورية كلما دعت الحاجة لذلك ، ويجب أن تكون خزانات مياه الشرب مصنوعة من مادة غير قابلة للصدأ ، وأن يكون تصميم الخزان بشكل يسهل عملية غسله وتنظيف وتهويت و وذلك بوجود فتحة من الأسفل يمكن المتحكم فيها ، ويجب أن يكون خزان المياه في مكان مرتفع ومزود بفلاتر قبل دخول المياه وفي مكان بعيد عن مصادر التلوث ، وكذلك يجب التأكد من نظافة خزانات مياه الشرب وإحكام غلقها لمنع دخول المحشرات أو أي أجسام غريبة بداخلها.

ثالثًا: الوقاية من حوادث انغلاق الأبواب:

- من المخاطر التي قد نتعرض لها تلك الناتجة عن الأبواب والتي نوجزها في النقاط التالية
 - ١ الأبواب المرتدة تلقائياً تسبب ارتطام الأشخاص بها وهي التي يركب بها " دفاش".
 - ٢ الأبواب المروحية تسبب ضرباً لشخص أخر غير مرئي خلف الباب.
 - ٣ الأبواب ذات لأطرفها الحادة تسبب الجروح أو الكسور للأيدى أو الأصابع.









- ٤ انغلاق الأبواب في الغرف أو دورات المياه يؤدى لحدوث إصابات.
 - 👢 ويجب اتخاذ تدابير الوقاية
 - أ -واجبات فريق إدارة الأزمات: -
- يتم تشكيل فريق إدارة الأزمة من شاغلي المبنى في الكلية وتكليف أعضائه بالواجبات التالية : -
 - ١ -إرشاد شاغلي الكلية أو المبنى إلى طريق مسالك الهروب ومخارج الطوارئ ونقاط التجمع.
 - ٢ -نقل الوثائق والأشياء ذات القيمة.
 - ٣ -تقديم الإسعافات الأولية ورفع الروح المعنوية لشاغلي المبنى أو الكلية وبخاصة الطلاب
 - ٤ -مكافحة الحرائق ومساعدة فرق الإطفاء والإنقاذ والصحة.
 - ب واجبات أعضاء هيئة التدريس والطلاب والموظفين في حالات الطوارئ: -
 - ١ -التحلى بالهدوء وعدم الارتباك.
 - ٢ إيقاف العمل فوراً.
 - ٣ -قطع التيار الكهربائي عن المكان.
 - التوجه إلى نقاط التجمع من خلال مسالك الهروب ومخارج الطوارئ.
 - ه -التنبيه على الطلاب بعدم الركض أو تجاوز زملائهم حتى لا تقع إصابا<mark>ت بي</mark>نهم.
- ٦ لا تجازف ولا تخاطر بحيات كولا ترجع إلى المبنى مهما كانت الأسباب إلا بعد أن
 يؤذن لك بذلك من المسئولين.
 - 🕂 واجبات رؤساء الأقسام: 🗕
- تأكــد مــن إغــلاق الأبــواب والنوافــذ فيمــا عــدا المخــارج المخصصــة لعمليــات الإخــلاء التأكد من فصل التيار الكهربائي.
 - الإشراف على عمليات الإخلاء
 - التأكد من عمليات الاتصال بالجهات المختصة الدفاع المدنى (المطافئ ١٨٠)، (الإسعاف ١٢٣).









- التأكد من وصول الفرق المتخصصة لإدارة الدفاع المدنى والحريق.
- التوجه إلى نقطة التجمع للتاكدمن وجود جميع العاملين وعدم تخلف أي منهم داخل المبنى.

👢 و — واجبات أمين الكلية وأمن الكلية: 🕒

- تأمين المبنى وحفظ النظام.
- منع دخول أي أفراد غير المختصين داخل المبنى.
- منع خروج أحد من البوابة الرئيسية إلى أن تنتهي عمليات الإخلاء والسيطرة على الأزمة وانتهاء الحالة الطارئة.
 - انتظار الفرق المتخصصة من رجال الدفاع المدنى وإرشادهم لموقع الحريق.

سلامتك تهمنا (طلاب –عاملين –أعضاء هيئة تدريس –معاونين)

🛨 عند دخولك حرم الكلية يرجى مراعاة الأتى لسلامتك

- الدخول ببطاقة التعريف الخاصة بالكلية أو أي إثبات للشخصية وتقبل تنفيذ ذلك
 من قبل رجال الأمن عند دخولك المبنى إذا طلب منك ذلك.
- - ٣ -التعرف على كروكي المبنى ، وخاصة مخارج الطوارئ.
 - ٤ استخدام مواقف السيارات طبقاً لتعليمات الأمن والسلامة بهذا الخصوص.
 - تطبيق تعليمات الأمن والسلامة داخل المبني ومعرفة خطط الطوارئ
 - ٦ لا تترك أية مستندات أو أوراق هامة على المكتب إذا كان بالإمكان حفظها في الخزائن والإدراج.
 - ٧ لا تترك المبالغ النقدية والأوراق المالية على مكتبك عند مغادرتك العمل.
- ٨ -عند نهاية اليوم الدراسي تأكد من جمع كافة المستندات وحفظها في مكان مقفل، وقم بإغلاق جميع النوافذ والأبواب وإحكام إقفالها.









خطة الإخلاء

أرقام الطوارئ (النجدة ۱۲۲) ـ (الإطفاء ۱۸۰) (الفاز ۱۲۹) ـ (الإسعاف ۱۲۳) ١ عند حدوث أي طارئ (حريق ، زلزال ١٠٠ الخ) يكون
 خلالها الجميع مستعداً للهروب (النزول).

٢ - يتجه الجميع خارج مكاتبهم لطرقة الدور المتواجد به المكاتب.
 ٣. يتم الخروج مباشرة لجميع الأدوار في لحظة واحدة وبانتظام •

المبنى رقم (1) مبنى إدارة الكلية الحطاة الكلية

- (i) **الدور الأول علوي**: مكتب أ.د / عميد الكلية ، والعاملين بإدارة مكتب العميد، والعلاقات الثقافية ، والجداول ، ومجلة الكلية، والبوفيه يتجهون إلى السلم ومنه إلى باب الخروج (1A) ومنه إلى مكان التجمع .
- (ب) المدور الأرضي من الأمام: (العاملين بالسويتش) يتجهون إلى مكان التجمع، أما المدور الأرضي من الأخلف (العاملين بشئون الطلاب، وشئون الدراسات العليا، والخريجين، ومطبعة الكلية) يتجهون إلى باب الخروج (1B) ومنه إلى مكان التجمع،
- (ج) السدور الثاني : علوي (الكنترولات ، وغرف الحفظ ، ومدرج (هـ) يتجهون إلى السلم ومنه إلى باب الخروج (1B) ومنه إلى مكان التجمع .
- (د) السدورالثالث: علوي (مدرج (و))، ومدرج(ي) ومكتب الشئون القانونية ومكتب أعضاء هيئة تدريس يتجهون إلى السلم ومنه باب الخروج (1B) ومنه إلى مكان التجمع،

🛨 خطـة إخلاء مبنى رقم (2) مبنى قسمي الإعلام والاقتصاد

(أ) الدورالأرضي: أمين الكلية والعاملين برعاية الطلاب يتجهون للخروج من باب رقم (2A) ومن ثم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية ، أما العاملين بمكاتب شئون عاملين كادر خاص وشئون العاملين كادر عام والشئون المالية والخزينة والاستحقاقات يتجهون للخروج من باب رقم (2B) ومن ثم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية، أما الدورالأرضي المفتوح على الساحة: غرف عزف البيانو ، ومركز الخدمة العامة، وورشة النجارة ، ومعمل الحاسب الخاص بمركز الخدمة العامة يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية، أما الموجودين بقاعة المؤتمرات يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية ،







- (ب) الحورالأول علوي: مكتب أ.د / وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ،ومكاتب أعضاء هيئة التدريس ومعامل قسم اقتصاد، ومعمل الصوتيات ، والعاملين بإدارة مكتب العميد، والعلاقات الثقافية ، والجداول ، ومجلة الكلية، يتجهون إلى السلم ومنه إلى ابواب الخروج (2A,B,C) ومنه إلى مكان التجمع، أما مكتب رئيس قسم الاقتصاد المنزلي الاتجاه إلى السلم الحديد ومنه إلى مكان التجمع .
- (ج) السدور الثاني علوي: مكتب أ.د / وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، ومكاتب أعضاء هيئة التدريس وصالة التدريب الإعلامي ، وقاعة مجلس الكلية وقاعات الدراسات العليا يتجهون إلى السلم ومنه إلى ابواب الخروج (2A,B,C) ومنه إلى مكان التجمع.
 - 👃 خطـة إخلاء مبنى رقم (3) مبنى قسم التربية الفنية القديم
- (ب) الدور الأول علوي: مكاتب أعضاء هيئة التدريس يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (3A) ومن ثم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية.
- (ج) الدورالثاني علوي: أتلييه الرسم والتصوير يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (3A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية.
- (د) الدور الثالث علوي: أتلييه التصميم والطباعة يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (3A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية.
 - 🛨 خطـــة إخلاء مبنى رقم (4) أقسام الحاسب الآلي والعلوم التربوية وتكنولوجيا والتعليم والتربية الموسيقية
- (أ) السدور الأرضي: مدرجات (أ، ب) يتجهون للخروج من الأبواب الخلفية للمدرج للتجمع بالخارج، ومعمل الخرف، ومعمل النحت ومعمل التغذية يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية،
- (ب) السدور الأول علسوي: قسمي العلوم التربوية والتربية الموسيقية ومكاتب رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس يتجهون مكان التجمع هيئة التدريس يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .









- (ج) الحدور الثاني علوي: قسمي معلم الحاسب الآلي ، وتكنولوجيا التعليم ومكاتب رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس ومعامل الحاسب ، ومكتب أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (4A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .
 - 👢 خطــة إخلاء مبنى رقم (5) مدرج (ج) ومجلس قسم التربية الفنية
- (أ) **السدور الأرضي**: مدرج (ج) وقاعة موسيقى من ناحية المظلة الصغرى، ووحدة الجودة من ناحية مبنى الصيانة يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية،
- (ب) السدور الأول علوي: قاعة معرض ومجلس قسم التربية الفنية ومكاتب رئيس القسم وأعضاء هيئة التدريس يتجهون مكان التجمع والمياب رقم (5A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .
 - 👢 خطـة إخلاء مبنى رقم (6) مبنى المكتبة
 - (أ) **الدور الأرضي**: معامل الاقتصاد المنزلي يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية·
- (ب) السدور الأول علوي: المكتبة يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (6A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية.

السدور الأرضي: وحدة الصيانة ، ووحدة تكنولوجيا المعلومات (IT) يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية،

👃 خطـة إخلاء مباني متفرقة رقم (8) المسجد والكافتيريا ودورات المياه

السدور الأرضي: المسجد والكافتيريا ودورات المياه يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية •

وكيل الكلية لشرون خدمة المجتمع وتنمية البيئة









العام الجامعي ٢٠٢٤ _ ٢٠٢٥









خطة الإخلاء لكلية التربية النوعية بالمنصورة

ا ـ عند حدوث أي طارئ (حريق ، زلزال ١٠٠٠ الخ) يكون خلالها الجميع مستعداً للهروب (النزول).

٢ - يتجه الجميع خارج مكاتبهم لطرقة الدور المتواجد به المكاتب.

٣. يتم الخروج مباشرة لجميع الأدوار في لحظة واحدة وبانتظام ٠

أرقام الطوارئ

(النجدة ۱۲۲) ـ (الإطفاء ۱۸۰) (النجدة ۱۲۳) ـ (الإسعاف ۱۲۳)

💠 خطــة إخلاء مبنى رقم (1) مبنى إدارة الكلية

- (أ) **الحدور الأول علوي:** مكتب أ.د / عميد الكلية ، والعاملين بإدارة مكتب العميد، والعلاقات الثقافية ، والجداول ، ومجلة الكلية، والبوفيه يتجهون إلى السلم ومنه إلى باب الخروج (1A) ومنه إلى مكان التجمع .
- (ب) المدور الأرضي من الأمام: (العاملين بالسويتش) يتجهون إلى مكان التجمع، أما المدور الأرضي من الأمام: (العاملين بالسويتش) يتجهون إلى مكان التجمعة الكلية) الخلف (العاملين بشؤون الطلاب، وشؤون الدراسات العليا، والخريجين، ومطبعة الكلية) يتجهون إلى باب الخروج (1B) ومنه إلى مكان التجمع،
- (ج) السلور الثساني: علوي (الكنترولات، وغرف الحفظ، ومدرج(هـ) يتجهون إلى السلم ومنه إلى باب الخروج (1B) ومنه إلى مكان التجمع،
- (د) السدورالثالث: علوي (مدرج (و)) ومدرج (و)) ومكتب الشئون القانونية ومكتب أعضاء هيئة تدريس يتجهون إلى السلم ومنه باب الخروج (1B) ومنه إلى مكان التجمع ومنه باب الخروج (1B)

👢 خطـة إخلاء مبنى رقم (2) مبنى قسمي الإعلام والاقتصاد

(i) الدورالأرضي: أمين الكلية والعاملين برعاية الطلاب يتجهون للخروج من باب رقم (2A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية ، أما العاملين بمكاتب شئون عاملين كادر خاص وشئون العاملين كادر عام والشئون المالية والخزينة والاستحقاقات يتجهون للخروج من باب رقم (2B) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية، أما الدورالأرضي المفتوح على الساحة: غرف عزف البيانو ، ومركز الخدمة العامة، وورشة النجارة ، ومعمل الحاسب الخاص بمركز الخدمة العامة يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية ، أما المؤتمرات يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية ،





حَامِعِ بِمُ الْمِنْ فَيَقِ الْمَالِيْ فَكُونَ فِي الْمَالِيْ فَكُونَ فِي الْمَالِيَّةِ فَي اللَّهِ فَي الللِّهِ فَي اللِي اللَّهِ فَي الْمُنْ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ فَي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي الْمُنْ ال



وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

- (ب) الحدور الأول علوي: مكتب أ.د / وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ،ومكاتب أعضاء هيئة التدريس ومعامل قسم اقتصاد، ومعمل الصوتيات ، والعاملين بإدارة مكتب العميد، والعلاقات الثقافية ، والجداول ، ومجلة الكلية، يتجهون إلى السلم ومنه إلى ابواب الخروج (2A,B,C) ومنه إلى مكان التجمع، أما مكتب رئيس قسم الاقتصاد المنزلي الاتجاه إلى السلم الحديد ومنه إلى مكان التجمع .
- (ج) السدور الثاني علوي: مكتب أ.د / وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، ومكاتب أعضاء هيئة التدريس وصالة التدريب الإعلامي ، وقاعة مجلس الكلية وقاعات الدراسات العليا يتجهون إلى السلم ومنه إلى ابواب الخروج (2A,B,C) ومنه إلى مكان التجمع.
 - 👃 خطــة إخلاء مبنى رقم (3) مبنى قسم التربية الفنية القديم
- (ب) الدور الأول علوي: مكاتب أعضاء هيئة التدريس يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (3A) ومن ثم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية.
- (ج) الدورالثاني علوي: أتلييه الرسم والتصوير يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (3A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية.
- (د) الدور الثالث علوي: أتلييه التصميم والطباعة يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (3A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية.
 - 🛨 خطــة إخلاء مبنى رقم (4) أقسام الحاسب الآلي والعلوم التربوية وتكنولوجيا والتعليم والتربية الموسيقية
- (أ) السدور الأرضي: مدرجات (أ، ب) يتجهون للخروج من الأبواب الخلفية للمدرج للتجمع بالخارج، ومعمل الخرف، ومعمل النحت ومعمل التغذية يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية،
- (ب) السدور الأول علسوي: قسمي العلوم التربوية والتربية الموسيقية ومكاتب رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس يتجهون مكان التجمع هيئة التدريس يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .









- (ج) الحدور الثاني علوي: قسمي معلم الحاسب الآلي ، وتكنولوجيا التعليم ومكاتب رؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس ومعامل الحاسب ، ومكتب أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (4A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .
 - 👢 خطــة إخلاء مبنى رقم (5) مدرج (ج) ومجلس قسم التربية الفنية
- (أ) **السدور الأرضي**: مدرج (ج) وقاعة موسيقى من ناحية المظلة الصغرى، ووحدة الجودة من ناحية مبنى الصيانة يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية،
- (ب) السدور الأول علوي: قاعة معرض ومجلس قسم التربية الفنية ومكاتب رئيس القسم وأعضاء هيئة التدريس يتجهون المان التجمع فيئة التدريس يتجهون المان التجمع والبوابة الرئيسية .
 - الكتبة 🕹 خطة إخلاء مبنى رقم (6) مبنى المكتبة
 - (أ) **الدور الأرضي**: معامل الاقتصاد المنزلي يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية·
- (ب) السدور الأول علوي: المكتبة يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (6A) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية.

السدور الأرضي: وحدة الصيانة ، ووحدة تكنولوجيا المعلومات (IT) يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية،

👃 خطـة إخلاء مباني متفرقة رقم (8) المسجد والكافتيريا ودورات المياه

السدور الأرضي: المسجد والكافتيريا ودورات المياه يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية •

وُنْحِيلُ الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

[. ﴿ / الْعِنْدِينِ إِلَا عَنَالُا وَكُنَّ





جَامِعِ بُهُ الْمِنْصُوْمَ فَيْ كَلِيَّ التَّرْجَةُ اللَّهِ عُدِيَةٍ الْمَنْفُومُ فَيْ اللَّهِ عُدِيَةً المَّذِي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ المَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَ



وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

العام الجامعي ٢٠٢٤ ـ ٢٠٢٥







خطة الإخلاء بكلية التربية النوعية فرع ميت غمر

١ عند حدوث أي طارئ (حريق ، زلزال ١٠٠ الخ) يكون
 خلالها الجميع مستعداً للهروب (النزول).

٢ - يتجه الجميع خارج مكاتبهم لطرقة الدور المتواجد به المكاتب.

٣. يتم الخروج مباشرة لجميع الأدوار في لحظة واحدة وبانتظام ٠

أرقام الطوارئ

(النجدة ۱۲۲) ـ (الإطفاء ۱۸۰) (النجدة ۱۲۳) ـ (الإسعاف ۱۲۳)

👢 خطــة إخلاء مبنى رقم (BP) المبنى الرئيسي

- (i) السدورالأول علموي: البوفيه، مكاتب أعضاء هيئه التدريس قسم الاقتصاد المنزلي، مخرن أسطوانات المقررات التعليمية، قاعمة المؤتمرات، معمل الفسيولوجي والميكروبيولوجي، معمل الدراسات العليا، معمل الكيمياء يتجهون إلى السلم ومنه إلى باب الخروج رقم (BP1) ومنه إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية، مكتب أد / المشرف على ضرع الكلية، والعاملين بإدارة مكتب المشرف على الفرع، و كنترول الفرقة (الأولى الثانية الثالثة الرابعة) يتجهون إلى السلم ومنه إلى باب الخروج (BP3) ومنه إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية.
- (ب) الدورالأرضي: (غرفة الأمن مطبعة الكلية معامل التغذية) يتجهون إلى مكان التجمع ومنه مباشرة إلى البوابة الرئيسية، العاملين (بقسم الجداول الشئون الإدارية المعاشات الوحدة العلاجية) يتجهون الى باب الخروج (BP1) ومنه إلى مكان التجمع ومنه الى البوابة الرئيسية، العاملين (بالشئون المالية الاستحقاقات مكتب أمين الكلية الخزينة) يتجهون إلى باب الخروج (BP2) ومنه إلى مكان التجمع ومنه إلى البوابة الرئيسية العاملين (بشئون المخروج (BP2)) ومنه الى مكان التجمع ومنه إلى البوابة الرئيسية) العاملين (بشئون الخروج (BP3)) ومنه إلى مكان التجمع و البوابة الرئيسية .
- (ج) السدور الثاني علوي: (مدرج (ب))، ومدرج (ج) يتجهون إلى السلم ومنه يتجهون الى باب الخروج رقم (BP3) إلى مكان التجمع و البوابة الرئيسية .
 - 🛨 خطــة إخلاء مبنى رقم (PP) المبنى البحرى
- (أ) **الدور الأرضي**: (التصحيح الإلكتروني مدرج هـ) يتجهون الى مكان التجمع والبوابة الرئيسية





ۘڂٳۿٚۼؠؙؙٳڵڹؙڡٷ؈ؖٷٚ ڰؙڵڽۜٵڶؾڒۼڹٳڵڐۅۼڡؾڹۣٵڴڽؙڝؙٷٛٷ ۅڿ۬؆ڿؙ۫ۼٵۼؽڿٛۼۼؙڕۅڡۺؾٳڵڛۜٞۻڽ



وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

- ◄ السدورالثاني علوي: مدرج (ى)، مدرج (ز) يتجهون إلى السلم ومنه الى باب الخروج رقم
 (PP1) ومنه إلى مكان التجمع و البوابة الرئيسية .

👢 خطــة إخلاء مبنى رقم (NP) المبنى الجديد 👢

- (أ) السدور الأرضي: (مكتب عضو هيئة تدريس مكتبة الكلية مخزن المستهلك مكتب قسم شئون أعضاء هيئة التدريس مكتب شئون العاملين العلاقات الثقافية) يتجهون الى باب الخروج رقم (NP1) ومنه الى مكان التجمع والبوابة الرئيسية،
- (ب) السدور الأول علوي: مكاتب أعضاء هيئة التدريس قسم الاعلام التربوى يتجهون إلى السلم ومنه لباب الخروج رقم (NP1) ثم يتجهون الى مكان التجمع والبوابة الرئيسية ، مدرج (ح) يتجهون إلى السلم ومنه لباب الخروج رقم (NP2) ثم يتجهون الى مكان التجمع والبوابة الرئيسية.
- (ج) الدورالثاني علوي: مكاتب أعضاء هيئة التدريس قسم الإعلام التربوي يتجهون إلى السلم ومنه لباب الخروج رقم (NP1) شم يتجهون إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية ، مدرج (ط) يتجهون إلى السلم ومنه لباب الخروج رقم (NP2) شم يتجهون إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية.

🛨 خطـة اخلاء ميني رقم (AP) التربية الفنية

(أ) **الحدور الأرضي**: الحدور الأرضى من الأمام (مكتب وحدة تكنولوجيا المعلومات – غرفة ادارية) يتجهون إلى باب الخروج رقم (AP1) ومنه إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية، الدور الأرضي من الخلف (مخزن المستديم – معمل النحت – معمل الخزف)) يتجهون مباشرة الى مكان التجمع والبوابة الرئيسية.



جَامِعِ بُهُ الْمِنْصُوْمَ فَيْ كَلِيَّ التَّرْجَةُ اللَّهِ عُدِيَةٍ الْمَنْفُومُ فَيْ اللَّهِ عُدِيَةً المَّذِي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ المَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَ



وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

- (ب) **الدور الأول علوي**: (مكاتب أعضاء هيئة التدريس قسم حاسب آلي وقسم تكنولوجيا التعليم معامل الحاسب الآلي) يتجهون إلى السلم ومنه لباب الخروج رقم (AP1) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .
- (ج) الدور الثنائي علوي: مكاتب أعضاء هيئة التدريس قسم التربية الفنية وحدة التصوير قاعة المعادن مدرج (و) الكنترول المركزي معمل (د) يتجهون إلى السلم ومنه لباب الخروج رقم (AP1) ومن ثم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .
- (د) الدورالثالث علوي: مكاتب أعضاء هيئة التدريس قسم التربية الفنية قاعة الطباعة قاعة التعصميم قاعة التصوير يتجهون إلى السلم ومنه لباب الخروج رقم (AP1) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .
- (أ) **الدورالأرضي**: مدرج (أ) معمل التفصيل يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبوابة الرئيسية،
- (ب) الحور الأول علوي: مكاتب أعضاء هيئة التدريس قسم الموسيقى قاعات دراسية لقسم التربية المربية الموسيقية يتجهون المان المعروج رقم (MP1) ومن شم يتجهون مكان التجمع والبوابة الرئيسية .
 - 👃 🏻 خطـــة إخلاء مباني متفرقة رقم (MP) المسجد والكافتيريا و غرفة الحفظ ودورات المياه

السدور الأرضي: المسجد والكافتيريا وغرفة الحفظ ودورات المياه يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع والبواية الرئيسية،

الراجع أسترا العالمية المبيئة المبيئة وكيل العلية المبيئة









فرع منية النصر العام الجامعي ٢٠٢٤ ـ ٢٠٢٥







خطة الإخلاء بكلية التربية النوعية فرع منية النصر

- عند حدوث أي طارئ (حريق ، زلزال ١٠٠٠ الخ) يكون خلالها الجميع مستعداً للهروب (النزول).

٢ - يتجه الجميع خارج مكاتبهم لطرقة الدور المتواجد به المكاتب.

أرقام الطوارئ من تا تات من مناطقة الم

(النجدة ١٢٢) ـ (الإطفاء ١٨٠) (الغاز ١٢٩) ـ (الإسعاف ١٢٣)

🖶 خطـــة إخلاء مبنى رقم (1) مبنى العميد

- (i) الدورالأول علوي: مكتب أ.د / المشرف علي فرع الكلية ، والعاملين بإدارة مكتب المشرف ، مكتب أمين الكلية ، والبوفيه يتجهون إلى باب الخروج شم إلى السلم ومنه إلى مكان التجمع بملعب الكلية .
- (ب) الساور الأرضي: قسم الشئون الهندسية ، قسم الموازنة ، قسم شئون العاملين (كادر عام وكادر خاص) ، قسم الاستحقاقات والمعاشات يتجهون إلى مكان التجمع بملعب الكلية .
- (ج) السدور الثاني: علوي (الكنترول المركزي، ومكاتب أعضاء هيئة التدريس) يتجهون الي باب الخروج ثم إلى السلم ومنه إلى مكان التجمع بملعب الكلية.
- (د) السدور الثالث: علوي (كنترولات (الفرقة الأولي والفرقة الثانية والفرقة الثالثة والفرقة الفرقة الثالثة والفرقة الرابعة)) يتجهون إلى باب الخروج ثم الى السلم ومنه إلى مكان التجمع بملعب الكلية .

- (أ) السدور الأرضي : مدرج (١) ومعامل قسم الاقتصاد المنزلي يتجهون مباشرة إلى السلالم الموجودة بالمبني ومنهم إلى مكان التجمع بملعب الكلية .
- (ب) **الدور الأول علوي**: مدرج (٢) ومعامل قسم الحاسب الألي ومكاتب أعضاء هيئة التدريس يتجهون مباشرة إلى السلم ومنه إلى مكان التجمع بملعب الكلية.
- (ج) **السدورالثاني علسوي**: مدرج (٣) ومدرج (٤) ومعامل والمكتبة ومكاتب أعضاء هيئة التدريس يتجهون مباشرة إلى السلم ومنه الى مكان التجمع بملعب الكلية .
- (د) الدور الثالث علوي: مدرج (٥) وقاعات تدريس وغرف عزف البيانو يتجهون مباشرة إلى السلم ومنه إلى مكان التجمع بملعب الكلية.







🖶 خطـة إخلاء مبنى رقم (3) مبنى قسم التربية الفنية

- (أ) **الــــدورالأرضــــي** : مكاتـــب المخـــازن والمشـــتريات ، والمخـــزون الســلعي ، وحـــدة تكنولوجيـــا المعلومـــات يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع بملعب الكلية والبوابة الرئيسية ويوجد ورشة النجارة ، معمل الخرف، معمل النحت يتجهون إلى باب رقم (3A) ثم إلى مكان التجمع بملعب الكلية والبوابة الرئيسية.
- (ب) **الحدور الأول علـوي**: مـدرج (٦) ، مكاتـب أعضـاء هيئـة التـدريس ، أتيليـه رسـم وتصـوير يتجهـون إلى السلم ومنه لباب رقم (3A) ومن شم يتجهون إلى مكان التجمع بملعب الكلية والبوابة الرئيسية.
- (ج) الدورالثاني علوي: مدرج (٧) ، قاعات (أسس التصميم ، الرسم ، النسيج) يتجهون إلى السلم ومنه لباب رقم (3A) ومن ثم يتجهون إلى مكان التجمع بملعب الكلية والبوابة الرئيسية.

🔸 خطــة إخلاء مباني متفرقة رقم (٤)

السدور الأرضي: المساجد والكافتيريا وقسم شئون الطلاب وقسم الخريجين وقسم الجداول وغرف الأمن والاستعلامات وغرفة التمريض يتجهون مباشرة إلى مكان التجمع بملعب الكلية والبوابة الرئيسية.

اد/ مِعِينِينِ إلى الْعَيَنُ الْأُوسِيَ

الكالم المنافي من المنافي من المجتمع وتنمية البيئة